

## よくある質問その2（蘇る逆転関係）

Q1) タッチパネルやマイク入力使わないとプレイできない？

A1) 従来のボタン入力も可能。ただし5話のDSオリジナル要素を使った謎解きなどはこの限りではない。

Q2) 異議あり！待った！はボイス入力しかダメ？

A2) Yボタン押している間だけボイス入力可能。まつた！という認識しやすい。

5話エンディング前に「異議あり！」をボイス入力するよう指示されるシーンがあるが、実はAボタンでもOK。

Q3) 指紋検出の時、粉が吹き飛びません。

A3) 取扱説明書にミスがあります。アルミ粉をまいた後はマイクに息を吹いてください。

[http://www.capcom.co.jp/support/faq/platform\\_nintendods\\_saiban\\_001588.html](http://www.capcom.co.jp/support/faq/platform_nintendods_saiban_001588.html)

Q. 上手く指紋が検出できない

A. 指紋が検出しにくい原因として

振りかけたアルミ粉の量が少ない

振りかけたアルミ粉がキレイに吹き飛んでいない

事が考えられます。

上手く指紋を検出する為には

「アルミ粉をまんべんなく振りかけ、マイクに向かって息を吹きかけ

画面上のアルミ粉を吹き飛ばしてみてください」

指紋が検出できると、登場人物が成功したことを教えてくれます。

Q4) 指紋検出がうまくいきません。

A4) 画面が真っ白になるまで全体的に粉をまき、マイクに息をふいてみてください。

Q5) 追加シナリオの5話のボリュームって？

A5) タクシューがラジオ出演した際、「今までのシナリオの一番長いものの1.5倍くらい書いた」と発言。

Q6) 英語版も収録される？

A6) 収録される。

Q7) GBA版1～4話のシナリオから変更になる？

A7) リニューアルして収録（大幅な変更はない）。

一部キャラの口調が2作目以降に合わせて変更されたり、誤字の訂正がある。

Q8) 5話は御剣がキーキャラらしいけど主役誰？

A8) 成歩堂。

Q9) なぜ完全新作じゃなくてリメイクなのか。

A9) 海外で逆転裁判を発売しようという話が先にあって、後から日本でも発売という流れ。

Q10) 追加された5話だけやりたいけど、1-4話やるのだけいいよ

A10) DSのGBAスロットに、逆転裁判1を挿し込め！5話からプレイできる。

Q11) セーブデータは相変わらず1つだけ？

A11) 日本語版・英語版と各1つずつ

Q12) ソフトリセットねえのかよ！ いちいち電源きるのマンドクセ

A12) L+R+セレクト+スタートでソフトリセット

Q13) セーブデータ消えちゃったよワァァン

A13) GBAよりセーブ時間長いので注意！

Q14) 5話終了してもタイトル画面の背景が変わらないのですが

A14) 仕様です。英語版クリアしても変わりません。

Q15) タッチスクリーンに走査線みたいな横線が入るのですが、バグですか？

A15) 仕様というか、演出です。

Q16) 5話のエンディングの下画面って何か意味あるの？

A16) キャラが上画面でしゃべっている時、指紋検出と同様に粉をまいてマイクで吹くと、そのキャラのラフ画が見られます。

Q17) 追加シナリオって面白い？ これだけのために買う価値ある？

A17) 予算に余裕があるなら買うことをおすすめします。最終判断は自己責任で。

Q18) 5話ラストの御剣が残した手紙は何？

A18) GBA版/DS版の2をやればわかります。

Q19) 綾里姉妹と宝月姉妹が似ていたのは何か意味があったの？

A19) 新絵師の塗氏に逆転裁判に慣れてもらう目的や、“成歩堂と真宵の関係”のカラーを変えたくないという目的のため（攻略本/限定本より）。

また、千尋に対するゴドーの関係が、巴に対する罪門という図式に呼応している（攻略本より）。

Q20) DSの割に音質があまりよくないのでは？

A20) GBA版のちょっと懐かしい雰囲気を保つため、あえて音質上げはやらなかった（攻略本/限定本より）。

Q21) 5話、法廷後編でセーブ後に「この章のはじめから」を選ぶと法廷前編からはじまるんですが。

A21) 蘇る逆転5話のみの仕様です。

## ネタバレFAQ

Q1) 犯人が2年前の事件を起こした動機がわからん。

A1) ゲーム中では触れられませんでした。謎のままです。

被害者の正義感が気に入らなかったこと（御剣に対する態度も同様と考えられる）、巴を脅す材料を作りたかったこと、青影を殺人容疑で有罪にしたかったこと、警察局長への出世欲が動機と思われるが、憶測の域を出ない。

Q2) 犯人はどうやって誰にも見られずに車に死体を運んだのか？

A2) 申し送りの日だったので、大きな袋などに入れて運べば怪しまれなかったのでは？（推測）

Q3) 響華の目撃証言では証拠写真をあの角度で撮れなくない？

A3) 警備室から響華が見たのは、巴が被害者を刺して壁の電話をかける所まで。

5分後に響華がBブロックにかけつけた時に写真を撮ったなら、巴は壁の電話をあきらめた後、一度車の近くに帰ったということになる。

Q4) 呑田菊三殺害事件と青影事件では、呑田事件の方が先に起きている。でも、成歩堂が弁護士を目指し始めたのはミツルギの黒い噂（青影事件）がきっかけじゃないの？

A4) 「黒い噂」を、青影事件単体ではなく、

ミツルギはカルマの弟子で、そのやり口から非合法な手法が噂されていた

SL9号事件はあからさま（現場捜査官解任など）だったので一気に真実味を帯びたと解釈するれば辻褄が合うかもしれない。

巧さんへのインタビューによると、事件の順序については「あまり深く考えないで欲しい」だそうです。